

## Zápis z prohlídky místa plnění

uskutečněné v rámci otevřeného nadlimitního řízení dle § 27 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů a dle metodiky IOP

Název veřejné zakázky	Zpracování projektové dokumentace pro projekt „Centrum sklářského umění - Huť František v Sázavě“
Zadavatel:	Nadace Josefa Viewegha Sklářská huť František
Sídlo:	Pod Čihadlem 386; 285 06 Sázava
IČ:	27899161
Osoba oprávněná za zadavatele jednat	Ing. Jaroslav Krčmář

V souladu s ustanovením § 49 odst. 5 zákona č.137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů (dále jen „zákon“) uskutečnil zadavatel prohlídku místa plnění k výše uvedené veřejné zakázce.

Prohlídka místa plnění proběhla dne 4. srpna 2011 v prostorách sklářské huti František a prostorách souvisejících.

Za zadavatele se prohlídky místa plnění zúčastnili:

Jméno	Organizace	Podpis
Ing. Jaroslav Krčmář	Projekt	
Ing. arch. Diana Hocková	Projekt	
Milena Štěpánková	Projekt	

V průběhu prohlídky místa plnění byly ze strany uchazečů vzneseny následující dotazy, na které přítomní zástupci zadavatele poskytly níže uvedené odpovědi:

### Dotaz č. 1

*Jaká byla doposud zpracována archivní rešerše objektu a případně byly-li provedeny dílčí podklady pro SHP, ke kterým se vyjadřoval v rámci Studie NPÚ?*

### Odpověď na dotaz č. 1

**K uvedenému dotazu zadavatel uvádí:** „Standardní nedestruktivní stavebně-historický průzkum“ Národního památkového ústavu je metodickým doporučením odborné organizace státní památkové péče, nejde o závazný dokument pro vlastníky kulturních památek, resp. zpracovatele stavebně historických průzkumů, byť by to bylo z hlediska NPÚ žádoucí. Provedení stavebně historického průzkumu kulturní památky může jejím vlastníku nařídít a další požadavky na jeho podobu stanovit pouze výkonný orgán státní památkové péče (tj. obecní úřad obce s rozšířenou působností), zpravidla v závazném stanovisku týkajícím se obnovy kulturní památky (v ideálním případě je požadováno provedení průzkumu v souladu s uvedenou metodikou NPÚ).

### Dotaz č. 2

*Bude výroba v prostorách dílen a ateliérů příležitostná či trvalého charakteru?*

### Odpověď na dotaz č. 2

**K uvedenému dotazu zadavatel uvádí:** Výroba bude příležitostného charakteru.

### Dotaz č. 3

*Jak bude řešena situace případného navýšení nákladů stavby z různých důvodů zjištěných v průběhu TD?*

### Odpověď na dotaz č. 3

**K uvedenému dotazu zadavatel uvádí:** Vzhledem k charakteru projektu není povoleno překročení investičních nákladů.